

# デザイン・レイアウトセミナー

## 読者を引き付ける紙面作りを学ぶ

二日間で広報紙 6 ページを作り上げる実践的ワークショップです。実際の広報紙を素材として紙面をリ・デザインし、デザインの基礎や読者を引き付ける紙面の作り方などを学びます。初心者の方から、さらにスキルアップを目指す方まで、多くの皆様のご参加をお待ちしています。



### ①グループ実習で広報紙をリ・デザイン

講義を聴いて、デザインの基礎を学んだ後、各自が持ち寄った広報紙・誌を見比べながら、グループでリ・デザインを行うものを一冊選びます。そして、レイアウト案を出し合い、下書きやラフを作っていきます。

### ②オリジナルの広報紙を制作

グループの中で役割分担し、パソコンを使って見出しを作ったり、雑誌の切り抜きをカラーコピーしたりして、紙面に使う素材を作成します。それをレイアウト用紙にはり、紙面を完成させていきます。



### ③発表と採点

グループごとに発表し、全員で作品を採点します。

## 開催要領

内容： デザインの基礎や読者を引き付ける紙面の作り方の実習  
日時： 2019年8月1日(木)・2日(金)  
講師： 白石 学 氏 (武蔵野美術大学教授)  
会場： 科学技術館 6階 第1会議室  
所在地： 東京都千代田区北の丸公園 2-1  
アクセス： 東京メトロ東西線竹橋駅 1b 出口から徒歩約 7 分  
東京メトロ東西線・半蔵門線、都営新宿線九段下駅 2 番出口から徒歩約 10 分  
定員： 36 人

## カリキュラム

### ■ 1 日目

10:30 ~ 11:00 受付  
11:00 ~ 12:30 レイアウト上達の秘訣  
13:30 ~ 16:30 グループ別実習～グリッドシステム解説、ラフ案作成など～

### ■ 2 日目

10:00 ~ 15:00 グループ別実習～グリッドシステムを使いながら広報紙をデザイン～  
15:00 ~ 16:00 グループ発表 (プレゼンテーション)  
16:00 ~ 17:00 講評・アドバイス

- デザイン・レイアウトセミナーでは、当日使用するテキストのほかに、長澤忠徳執筆・監修『広報紙面デザイン技法講座』(A4判：86ページ：1,944円)を副読本として使用します。ご準備ください。当日、会場でも販売いたします。会場でのご購入をご希望の方は、参加申し込み書の「『広報紙面デザイン技法講座』当日購入希望」欄のチェックボックスにチェックを入れてください。
- リ・デザインの素材として広報紙を使用しますので、皆様の団体が発行されている広報紙・誌(同じ号を7部)のご持参をお願いします。さらに、レイアウトの見本、写真の素材となるような、皆様が普段読まれている雑誌やフリーペーパーなどのご持参をお願いいたします。