

# 2020年度 実践セミナー

## DTP

## イラストレーター

## フォトショップ

## 映像制作

## ウェブサイト

参加特典

講習データ提供

講習で使用したデータは、セミナー終了後にダウンロードいただけます。それとは別に、ご自身で作成したデータのお持ち帰りを希望される方は、USBメモリーをご持参ください。※ウェブサイトセミナー除く

- ✓ 必ず、別紙『新型コロナウイルス感染防止対策のご案内』をご確認ください。
- ✓ 開催決定の通知は開催日の約1カ月前までに、参加証の発送をもって代えさせていただきます。
- ✓ 参加費のお支払いは、セミナー当日までにお済ませください。お支払いが受講後になる場合は、必ずご連絡ください。
- ✓ 遅刻・欠席の場合も必ずご連絡ください。
- ✓ 一人にパソコンを1台ずつ用意する関係上、お申し込みの取り消し・当日の欠席につきまして、次のとおり取り消し料を申し受けます。7日～2日前：30%、前日：50%、当日：100%。
- ✓ 参加人数が6人に満たない場合、中止もしくは他の日に移動していただく場合がございます。
- ✓ 新型コロナウイルス感染防止の観点から、やむを得ず募集・開催を中止させていただく場合がございます。

主催	公益社団法人日本広報協会	協力	一般社団法人 日本グラフィックサービス工業会 (JaGra)
会場	東京都中央区日本橋小伝馬町 7-16 ニッケイビル 8階 JaGra プロフェッショナル DTP & Web スクール Adobe 認定トレーニングセンター 東京メトロ日比谷線「小伝馬町駅」2番出口より徒歩3分		
申し込み方法	申し込み書に必要事項をご記入の上、ファクスでお申し込みください。 申し込み書は、当協会ウェブサイトからもダウンロードできます。▶ <a href="http://www.koho.or.jp/">http://www.koho.or.jp/</a> ※ファクスでお申し込みが難しい方は、メールに申し込み必要事項をご入力の上、seminar@koho.or.jp までお送りください。受領後、受講可否の確認メールをお送りします。申し込み確認メールが届かない場合は申し込み受付が完了しておりませんので、問い合わせ先電話番号まで必ずご連絡ください。		
申し込み先	公益社団法人日本広報協会・事業部 ファクス：03-5367-1706		
締め切り・キャンセル待ち	定員に達し次第、締め切らせていただきます。締め切り後は、キャンセル待ちでご応募可能です。 キャンセル待ち応募人数が6人に達したセミナーについては、追加開催を検討します。		
参加費 ※1講座分の金額です。	<b>DTP、イラストレーター、フォトショップ、ウェブサイト</b> 会員 31,900円 (税込み) 会員外 42,900円 (税込み) <b>映像制作</b> 会員 35,200円 (税込み) 会員外 46,200円 (税込み) ※映像制作セミナーではテキストのほかに講師執筆書籍『Premiere Pro スーパーリファレンス CC 2018/2017 対応 第1版』を使用します。 参加費には書籍代が含まれます。書籍をご持参される場合は、お申し込みの際に問い合わせ先電話番号まで必ずご連絡ください。		
支払い方法	参加証・請求書を受け取った後、セミナー当日までに指定口座にお振り込みください。 参加証・請求書の郵送は、参加者が最少催行人数に達し開催が決定してからとなります。		
問い合わせ先	〒160-0022 東京都新宿区新宿 1-15-9 さわだビル 10F 公益社団法人日本広報協会・事業部 電話：03-5367-1701		

制作業務・Adobe アプリケーション利用未経験の方も受講いただけます。詳しくはお問い合わせください。

# 映像制作セミナー

## 企画から撮影、編集、配信まで、 映像制作に必要な一連の知識を学ぶ

企画立案から配信まで、映像制作の一連の流れを体験する2日間の講座です。自分たちで考えた構成案をもとに絵コンテを作成し、デジタルビデオカメラを使って屋外・屋内撮影を実際に行います。撮影した動画は動画合成ソフト（Premiere Pro）を使って編集。編集時の注意点や媒体に応じた出力方法など、配信までに必要な知識を身に付けます。また外注の心得についても学習します。初心者の方から、さらに映像制作の技術を向上させたい方まで、より良い映像配信を目指す皆様のご参加をお待ちしております。

- ✓ **テキストのほかに講師執筆書籍『Premiere Pro スーパーリファレンス CC 2018/2017 対応 第1版』を使用します。**参加費には書籍代が含まれます。書籍をご持参される場合は、お申し込みの際に問い合わせ先電話番号（03-5367-1701）まで必ずご連絡ください。

### 開催要領

日程	<b>1回目</b> 2020年11月26日(木)・27日(金)
定員	10人（最少催行人数：6人）
対象	• 動画をウェブサイトやSNSに公開したい方 • Adobe Premiereを導入予定の方、調達に必要な知識を学びたい方
要求スキル	パソコンの基本操作（ウェブサイト閲覧やメール送受信、ワープロソフト操作など）
受講環境	お一人様につきパソコン1台とお二人様につきデジタルビデオカメラ1台をご用意いたします。
使用OS	Windows 10 ※ Macを普段お使いの方もご受講いただけます。WindowsとMacで、学習内容および機能の違いはございません。
使用ソフト	Adobe Premiere Pro CC2017
講師	阿部 信行（あべのぶゆき） 株式会社スタック代表取締役、テクニカルライター。生活・ビジネス系の雑誌・ムックの編集者を経て、テクニカルライティングをはじめ。ビデオ編集ソフトをはじめ、OfficeからJava、3Dアプリケーションなど多種多様なソフトウェアの活用方法を、書籍や雑誌、All About・UdemyなどのWebメディアで紹介しているコンビニ・ライターでもある。著書『Premiere Pro CC スーパーリファレンス』『EDIUS Neo 3.5 マスターガイド』。

### カリキュラム

1日目	13:00～17:00 (受付開始：12:30)	<b>映像制作の基礎と撮影実習</b> 企画・立案のポイント／映像制作とコスト／撮影に必要な機材とアイテム／撮影と法的な問題について／上手なラフコンテの作成方法／ラフコンテを意識した撮影の仕方／ビデオ撮影のポイント／構図を決めるためのポイント
2日目	10:00～17:00	<b>Premiere Proによる編集・出力</b> Premiere Proとは／ワークフローとワークスペース／映像データの取り込み／新規プロジェクトの設定／環境設定／映像のキャプチャ／クリップの配置と移動／トリミング／トランジションとエフェクト／ビデオ映像の補正／映像合成／タイトル／BGM／出力